PRIJAVNI OBRAZCI ZA IZBOR PREDLOGOV ZA BIVANJE IN REALIZACIJO KULTURNIH PROJEKTOV USTVARJALCEV/K V UMETNIŠKI REZIDENCI V KUBEDU V LETU 2024

**Obrazec 1: OSNOVNI PODATKI PRIJAVITELJA**

| Ime in priimek  prijavitelja: | |  | | |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Naslov stalnega  bivališča: | |  | | |
| Naslov dejanskega  bivališča (v kolikor  je drugačno  od stalnega): | |  | | |
| Telefon,  mobilni telefon: | |  | | |
| E-pošta: | |  | | |
| Davčna številka: | |  | | |
| Matična številka: | |  | | |
| Datum: |  | | Podpis: |  |
|  | | |  | |

S podpisom potrjujem resničnost navedenih podatkov.

**Obrazec 2: PRIJAVA ZA BIVANJE IN DELOVANJE V REZIDENCI ZA UMETNIKE ZA LETO 2024**

1. V katerem terminu bi radi ustvarjali in bivali v stanovanju:

| Želena 2 meseca\* nastanitve: |  |
| --- | --- |
|  |  |
| Dva rezervna termina: |  |
|  |  |
|  |  |

\**november in december nista na voljo.*

1. PODROČJE DELOVANJA V LIKOVNI UMETNOSTI (ustrezno označi):

|  | Slikarstvo | | |
| --- | --- | --- | --- |
|  | Kiparstvo | | |
|  | Grafika, ilustracija, risba | | |
|  |  | | |
|  | Drugo: |  |

1. IZOBRAZBA IN PROFESIONALNE IZKUŠNJE

3.1 Navedite visokošolsko ustanovo in naziv, ki ste ga pridobili:

| Visokošolska ustanova: |  |
| --- | --- |
| Pridobljeni strokovni/umetniški naziv: |  |

* 1. Profesionalne izkušnje:

Navedite dosedanje profesionalne izkušnje (npr. projekte, zaposlitve, itd.), ki ste jih pridobili po končanem šolanju:

|  |
| --- |

1. NATANČEN NAČRT BIVANJA IN DELOVANJA Z OPREDELITVIJO VIZIJ USTVARJALNEGA DELA V PREDLAGANEM ČASOVNEM OBDOBJU S POSEBNIM POUDARKOM NA PROMOCIJI LASTNE USTVARJALNOSTI

4.1 Naslov oz. delovni naslov projekta:

|  |
| --- |

4.2 Kratek povzetek načrta z izpostavitvijo cilja projekta (največ pet vrstic):

|  |
| --- |

4.3 Načrt bivanja in delovanja:

|  |
| --- |

4.4 Opišite na kakšen način boste vključili lokalno skupnost in/ali lokalno okolje v svoj umetniški projekt:

|  |
| --- |

4.5 Sodelovanje s partnerji v Sloveniji (v kolikor predvideno v predlaganem projektu):

Navedite institucijo, producenta, koproducenta, s katerim boste sodelovali v Sloveniji v času vašega rezidenčnega bivanja

| Institucija/partner/producent/koproducent |  |
| --- | --- |
| Kontakt: |  |

1. ŽIVLJENJEPIS PRIJAVITELJA – lahko tudi kot priloga

|  |
| --- |

1. REFERENCE PRIJAVITELJA NA PODROČJU UMETNIŠKEGA DELOVANJA TER SODELOVANJA

6.1 Seznam realiziranih umetniških projektov/del\* prijavitelja:

|  | Naziv projekta/dela | Leto izvedbe projekta/ dela | Država, kraj in mikrolokacija izvedbe | (So)organizator oz. pravni partner pri projektu/delu |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 1. |  |  |  |  |
| 2. |  |  |  |  |
| 3. |  |  |  |  |
| 4. |  |  |  |  |
| 5. |  |  |  |  |
| 6. |  |  |  |  |
| 7. |  |  |  |  |

*\*mišljeni so vsi rezultati umetniškega in strokovnega ustvarjanja na področju razpisane dejavnosti (tč. 4 iz razpisa).*

* 1. Navedbe medijskih objav (lahko priložene fotokopije/pdf)

|  | Naziv projekta/dela | Naziv medija (časopis, revija, radio, TV, spletna stran, itd.) | Datum medijske objave |
| --- | --- | --- | --- |
| 1. |  |  |  |
| 2. |  |  |  |
| 3. |  |  |  |
| 4. |  |  |  |
| 5. |  |  |  |
| 6. |  |  |  |
| 7. |  |  |  |
| 8. |  |  |  |
| 9. |  |  |  |

6.3 Navedbe strokovnih kritik realiziranih projektov (lahko priložene le fotokopije/pdf)

|  | Naziv projekta/dela | Naslov in avtor strokovne kritike o projektu | Vir objave strokovne kritike | Datum objave strokovne kritike |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 1. |  |  |  |  |
| 2. |  |  |  |  |
| 3. |  |  |  |  |
| 4. |  |  |  |  |
| 5. |  |  |  |  |
| 6. |  |  |  |  |
| 7. |  |  |  |  |
| 8. |  |  |  |  |

S podpisom potrjujem resničnost navedenih podatkov.

| Datum: |  | Podpis: |  |
| --- | --- | --- | --- |